

## Ceny Hudobného fondu 2009

*Cena Jána Levoslava Bellu*

**Martin Burlas** - za skladbu Strach

*Cena Frica Kafendu*

**Jozef Lupták** - za vynikajúce interpretačné výkony doma i v zahraničí

*Cena Jozefa Kresánka*

**Karol Medňanský** - za významnú vedeckú, kriticko-publicistickú, pedagogickú, organizačnú a interpretačnú činnosť v oblasti starej hudby na Slovensku a výskum dejín slovenskej hudby 1. polovice 20. storočia s prihliadnutím na 2 knižné publikácie - *Passiones Bachianae* (Prešov 2007) a *Komorná tvorba Mikuláša Moyzesa* (Prešov 2008)

*Cena Ladislava Martoníka*

**Ľubomír Tamaškovič** - za celoživotný prínos pre slovenský jazz

*Cena Pavla Tonkoviča*

**Jozef Lehotský** - za dlhoročnú zberateľskú a vydavateľskú činnosť v oblasti hudobného folklóru

*Cena Karola Pádivého*

**Adam Hudec** - za prvý slovenský cyklus 7. koncertov pre sólové dychové nástroje a veľký dychový orchester, ako jedinečný počin v oblasti slovenskej i európskej dychovej hudby.

Ceny Hudobného fondu za významné výkony a dlhoročný prínos v oblasti vážnej hudby, folklóru, džezu a dychovej hudby slávnostne odovzdajú predseda Rady prof. Vladimír Bokes, a riaditeľ Ing. Miloš Kocian, dňa 25.9.2009 o 14:00 v Hudobnom fonde, Bratislava.

Cenu udeľuje Rada Hudobného fondu na základe návrhov profesijných združení a hodnotiacich komisií.

***Finančné ocenenia sa uhrádzajú z prostriedkov Hudobného fondu určených na podpornú činnosť a nie sú dotované príspevkami, darmi, alebo dedičstvami osobností podľa ktorých sú nazvané, ani príjmami z nadácií alebo iných finančných zdrojov.***