



**Združenie skladateľov dychovej hudby
Mesto Považská Bystrica
Združenie dychových hudieb Slovenska,
Národné osvetové centrum Bratislava,
Hudobný fond Bratislava,**

vypisujú

1. ročník celoslovenskej autorskej súťaže

„INTERMEZZO 2014“

v kategórii

KONCERTNÁ SKLADBA PRE VEĽKÝ DYCHOVÝ ORCHESTER

A) POSLANIE SÚŤAŽE

1. Obohatiť repertoár veľkých amatérskych i profesionálnych dychových orchestrov o nové charakteristické koncertné skladby slovenských autorov pre použitie na koncertoch, slávnostných príležitostiach, štátnych sviatkoch a reprezentácii slovenskej dychovej hudby v zahraničí. Súťaž tohto typu sa konala naposledy pred viac ako 15 rokmi za organizácie Hudobného fondu a MK SR a preto Združenie skladateľov dychovej hudby, ktoré vyhlasovanie a usporiadanie takýchto súťaží má vo svojich stanovách i zámeroch činnosti, chce nadviazať na toto prerušenie usporiadaním autorskej súťaže pre veľké dychové orchestre vo svojom prvom ročníku pod názvom „**INTERMEZZO 2014**“ s perspektívou budúcej trojročnej periodicity aj s prihliadnutím na kategóriu obtiažnosti pre deti a mládež.

2. Podnietiť slovenských skladateľov ku komponovaniu nových pôvodných koncertných skladieb, potrebných pre súčasné zámery žánra dychovej hudby na Slovensku a napomáhať tak napĺňaniu jej umeleckého poslania.

3. Ponúknuť dychovým orchestrom tradičnú domácu tvorbu, ako náhradu za často strojovo spracovanú a nie príliš umelecky hodnotnú zahraničnú tvorbu a vytvoriť požadovaný hudobný kolorit v objavnom spracovaní a aranžmáne aj slovenskej ľudovej piesne.

Vo vyhlásenej súťaži sa predpokladajú jednotlivé kompozície tempom i charakterom ľubovoľné, ako koncertné skladby i v súčasnom modernom spracovaní, vhodné pre interpretáciu najmä amatérskymi dychovými orchestrami mládeže i dospelých v trvaní do 6 minút.

B) SÚŤAŽNÉ PODMIENKY

- 1) Súťaže sa môžu zúčastniť občania s trvalým pobytom v SR. Občania iných krajín iba vtedy, ak sú členovia Združenia skladateľov dychovej hudby.
- 2) Skladby zaslané do súťaže musia byť pôvodné, dosiaľ verejne a súťažne nepredvedené.
- 3) Jeden autor môže do súťaže poslať maximálne dve skladby.
- 4) Skladby do súťaže posielajú:
autori hudby a textu v partitúre pre úplné obsadenie veľkého dychového orchestra, pokiaľ možno počítačovo spracovanú v programe Capella 2002, 2007, ev. Sibelius s využitím multilicencie ZDHS.
- 5) Odporúčané obsadenie:
 - a) Spev (spracovaný notový part spevu ak je predmetom kompozície.)
 - b) Pikola; Flauty - C
 - c) Hoboj - C
 - d) Klarinet - Es
 - e) Klarinety - B 1,2,3
 - f) Basklarinet - B
 - g) Fagot - C
 - h) Saxofóny Es alt 1,2 - B Tenor 1,2 - Barytón Sax. Es /ev. Soprán Sax./
 - i) Lesné rohy F 1-3 ; 2-4
 - j) Kridlovky - B 1 - 2
 - k) Tenor - B
 - l) Barytón - C

- m) Trúbky B 1,2,3
 - n) Pozauny C 1,2,3
 - o) Sprievodné trúbky Es, alebo B 1-2,
 - p) Bastrúbka B
 - q) Tuby – 1-2 C,
 - r) Bicie nástroje
 - s) Percusie
- 6) Inštrumentáciu skladieb je potrebné spracovať tak, aby bola hrateľná v určenom minimálnom obsadení sekcií.
 - 7) Pri skladbách so spevom sa predpokladá part spevu v rozumne exponovanom rozsahu.
 - 8) Autori spolu s prihlasovanou kompozíciou predložia:
 - a) Ak je skladba aj s vokálom, tak je potrebné zaslať aj strojom napísaný text.
 - b) Úplnú aktuálnu adresu (i autor pôvodného textu), dátum narodenia, (ev. rodné číslo), aktuálny telefónny a emailový kontakt a osobné bankové spojenie.
 - 9) Autori, ktorých skladby budú vybrané do finále autorskej súťaže súhlasia s tým, aby ZSDH prevzalo na seba autorské práva súvisiace s ich vydaním tlačou, nahraním na CD ev. DVD a zaradením do elektronickej databáze archívu ZSDH.
 - 10) **Ostatné autorské práva zostávajú nedotknuté.**
 - 11) Skladby do súťaže sa posielajú na adresu:
Ján Jamriška – ZSDH - Stred 56/48-1, 017 01 Považská Bystrica.
 - 12) Na obálke vyznačte heslo „**AUTORSKÁ SÚŤAŽ INTERMEZZO 2014**“ a adresu odosielateľa. V prípade spracovania skladby v programe **Capella** , ev. **Sibelius**, je potrebné poslať súťažnú skladbu E-mailom na adresu: zdhs@zdhs.sk alebo autorskasutaz@zdhs.sk, ev. na CD.
 - 13) **Uzávierka** prijímania skladieb do súťaže je **15. apríla 2014**
 - 14) **Tieto propozície budú zverejnené na el. adrese:** <http://www.zdhs.sk>

C) HODNOTENIE SÚŤAŽNÝCH SKLADIEB

- 1) Všetky skladby prijaté do súťaže posúdi odborná komisia, menovaná predsedom ZSDH, ZDHS, NOC.
- 2) Odborná komisia vyberie s prihlásených skladieb celkom **8** finálových súťažných skladieb). Tieto nacvičí a bude interpretovať **12. septembra 2014 v interiéri** pred poslucháčmi a súťažnou porotou v Považskej Bystrici **Veľký dychový orchester ZUŠ Považská Bystrica**. Za prípravu, predvedenie i záznam na CD a DVD orchestru prináleží honorár, pokrývajúci aj prípadné nutné výdavky, ktorý určí vyhlasovateľ. O časovom priebehu zverejníme informácie na www.zdhs.sk.
- 3) Skladby, ktoré odborná komisia nevyberie do finále, sa po dohode vrátia naspäť autorom, alebo ponúknu DH cez ZSDH na produkciu.
- 4) Vybrané a ocenené skladby vydá podľa potreby ZSDH spolu s NOC tlačou a tiež zaradí do zoznamu svojho elektronickeho archívu. Vybrané finálové skladby nahrané na CD i DVD budú vydané firmou vybranou ZSDH.
- 5) Speváka - sólistu, /ev. sólistu inštrumentalistu/ interpretujúceho finálovú súťažnú skladbu si môžu autori vybrať aj sami po dohode s organizátormi avšak bez nároku na ich honorár.

D) CENY, ODMENY, PRÉMIE

- 1) Súťažná porota menovaná ZSDH udelí na súťaži nasledujúce ceny:

a) za 1. miesto	300,00 €
b) za 2. miesto	200,00 €
c) za 3. miesto	100,00 €
- 2) Vnútorne rozdelenie cien (a, b, c) je vecou dohody autorov hudby, textu, prípadne aranžéra.
- 3) Súťažná porota má právo niektorú z cien neudelieť, prípadne ju rozdeliť na odmeny finálových súťažných prác. Po dohode s vyhlasovateľmi môže udeliť zvláštne vecné ceny.
- 4) Súťažná porota vyhlási výsledky po súťaži a odovzdá ceny dňa **12. septembra 2013** v závere programu v koncertnej sále PX centra v Považskej Bystrici.
- 5) Slovenský ochranný zväz autorský udelí Cenu za najpozoruhodnejšiu kompozíciu súťaže.
- 6) Mesto Považská Bystrica môže udeliť „**Cenu diváka - poslucháča**“ za najpôsobiliejšiu novú skladbu. Môže udeliť i ďalšie ceny pokiaľ sa tak rozhodne, môžu to byť i ceny sponzorov.
- 7) Súťaž predpokladá realizáciu s podporou dotačného programu MK SR 2014, Hudobného fondu a Kultúrneho fondu SOZA.

V Považskej Bystrici 5.12.2013

Vyhlasovatelia